

STAGIONE CONCERTISTICA 2024

MAR^ATA IN MUSICA Le matinée domenicali

Museo Archeologico Nazionale di Taranto
e Orchestra della Magna Grecia

Stagione a cura di **Maurizio Lomartire e Pierfranco Semeraro**
Direzione scientifica di **Stella Falzone**
Direzione artistica di **Piero Romano**



📍 MAR^ATA | SALA CONFERENZE, PIANO TERRA
Ingresso da c.so Umberto

Ingresso per visita guidata ore 10:45 | Inizio visita ore 11:00
Ingresso per concerto ore 11:30 | Inizio concerto ore 11:45

28 gennaio

Don't forget to fly
REMO ANZOVINO – pianoforte

18 febbraio

Musica da esposizione
TONY ESPOSITO – percussioni
MARK KOSTABI – pianoforte

25 febbraio

Napoli in jazz
ANTONIO ONORATO e
DAVID BLAMIREs –
chitarre e voci

17 marzo

Il Visionario
La polifonia "visionaria"
di Gesualdo da Venosa
LA CHORUS
ALESSANDRO FORTUNATO –
direttore

24 marzo

Lettere dal fronte
ANNA FERRUZZO –
voce recitante
QUARTETTO D'ARCHI
DELLA MAGNA GRECIA

14 aprile

Crazy jazz
EMILIA ZAMUNER – voce
ETTORE CARUCCI – pianoforte
ELLADE BANDINI – batteria
MASSIMO MORICONI – contrabbasso

28 aprile

**Voci di primavera:
il canto e la natura**
LA CHORUS
LUIGI LEO – direttore

19 maggio

**Un cantautore
allo specchio**
FRANCESCO BACCINI –
pianoforte e voce

29 settembre

Milo Manara e il corsaro nero
Musiche di Luciano Garosi
DAVID RIONDINO – voce recitante
FABIO BATTISTELLI – clarinetto
FIATI DELLA MAGNA GRECIA

13 ottobre

I grandi bis pianistici
CARMINE CHIARELLI – pianoforte

17 novembre

L'universo di Burt Bacharach
BADRYA RAZEM group
QUARTETTO D'ARCHI
DELLA MAGNA GRECIA

15 dicembre

La coralità e il Natale
LA CHORUS
MARISTELLA BIANCO – direttore

VISITA + CONCERTO 10€

BIGLIETTI ACQUISTABILI PRESSO:
- ORCHESTRA DELLA MAGNA GRECIA

VIVATICKET

ORCHESTRA DELLA MAGNA GRECIA
Front office: Via Giovinazzi 28, Taranto
Lunedì-Sabato ore 10:00-13:00/17:00-20:00
TEL +39 392/9199935
www.orchestramagnagrecia.info

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE
DI TARANTO - MAR^ATA
Via Cavour 10, Taranto
TEL +39 099/4532212
museotaranto.cultura.gov.it

SEGUICI SU:   